



Vous proposent leur nouveau spectacle

SHOW LA-HAUT

Spectacle librement inspiré de "Là-haut"

Opérette des années folles

*Musique de Maurice Yvain, paroles d'Albert Willemetz
et livret d'Y. Mirande et G. Quinson*



Épilogue d'un repas bien arrosé, un soir d'été 1921 :

Après avoir renvoyé son épouse en cuisine afin de mieux embrasser sa maîtresse, Évariste, notre héros s'endort du « sommeil des justes » ! Seulement voilà, le bougre se réveille tout étourdi, au paradis où rien ne se déroulera comme nous pourrions l'imaginer. St Pierre aura bien du mal avec ce Dandy dont le charme auprès des petites élues mettra le paradis sans dessus-dessous. Cette fois-ci, ce sont les petites élues qui submerge le lieu saint jusqu'à ce que le Dandy ose se sa veuve, couronné par le cousin Martel. Non ! Ce n'est pas tolérable, la concupiscence n'amuse Evariste que lorsqu'il en jouit lui-même. Au prix de bien des malheurs, il obtient l'autorisation de redescendre sur terre pour 24 heures. Finalement, l'ensemble des petites élues le rejoindront dans ce voyage Parisien dans lequel Evariste accièra en guise de récompense. L'histoire se termine par le Dandy tant de semer l'ange gardien de sa veuve jusqu'à enfin se retrouver seul avec sa belle Emma.

Offrez à votre public un spectacle musical décalé et plein d'esprit...

Les folies champêtres vous proposent un voyage librement adapté de l'œuvre de Maurice Yvain dans lequel se côtoient des extraits musicaux de La-haut bien sûr mais aussi de La Parisienne, de L'ami Fritz, du Requiem de Jenkins et autre bonbons à déguster sans modération. Un spectacle drôle et décalé ou brille l'esprit festif et coquin de Maurice Yvain (compositeur) et de Maurice Willemetz (librettiste).

Épilogue d'un repas bien arrosé, un soir d'été 1921 :
Après avoir renvoyé son épouse en cuisine afin de mieux embrasser sa maîtresse, Évariste, notre héros s'endort du « sommeil des justes » ! Seulement voilà, le bougre se réveille tout étourdi, au paradis où rien ne se

L'histoire :



Épilogue d'un repas bien arrosé, un soir d'été 1923 :

Après avoir renvoyé son épouse dans ses appartements afin de mieux embrasser sa maîtresse, Évariste, notre héros s'endort du « sommeil des justes » ! Seulement voilà, le bougre se réveille tout étourdi, au paradis où rien ne se déroulera comme nous pourrions l'imaginer. St Pierre aura bien du mal avec ce dandy dont le charme sur les petites élues mettra le paradis sans dessus-dessous ! Une ambiance érotique et bon enfant submerge le lieu saint jusqu'à ce qu'Évariste observe sa veuve courtisée par le cousin Martel. Non ! Ce n'est pas tolérable, la concupiscence n'amuse Evariste que lorsqu'il en jouit lui-même !

Au prix de bien des manipulations, il obtient de St Pierre l'autorisation de redescendre sur Terre pour 24 heures. Finalement, l'ensemble des petites élues le rejoindra dans ce voyage parisien dans lequel Evariste officiera en guide expert, laissant l'un à l'Opéra, l'autre aux Folies Bergères, s'évertuant à semer l'ange gardien de sa veuve jusqu'à enfin se retrouver seul avec sa belle Emma.

Les Folies Champêtres vous proposent un voyage librement adapté de l'œuvre de Maurice Yvain dans lequel se côtoient des extraits musicaux de Là-haut bien sûr mais aussi de "La vie Parisienne", de Carissimi, du requiem de Jenkins et autres bonbons à déguster sans modération. Un spectacle drôle et décalé où brille l'esprit festif et coquin d'Yvain (compositeur) et de Willemetz (parolier) et de Mirande et Quinson (librettistes). Une intrigue avec une légèreté à la Feydeau et le gouleyant des jeux de mots que permet notre belle langue française.





Distribution

Mise en scène	Pierre Espiaut
Accompagnement au piano et arrangements	Hélène Salies
Chorégraphies	Patricia Grenier
Création, régie son et lumière	Alain Martinet
Création costumes	Pierre Espiaut
Réalisation costumes	Martine Verdier / Nadine Mailloral
Création décors	Pierre Espiaut
Réalisation décors	Martine Verdier
	Jean Paul Coustau
Responsable technique	Jean Paul Coustau
Responsable diffusion	Christiane Coustau
Photos et vidéo	Guy Laville

Sur scène

Evariste Chanterelle	Eric Mugnier
Saint Pierre	Louis Sfré
Assistante de St Pierre	Stéphanie Gérard
Frisotin, ange gardien	Anne Seignol
Rose, sa suppléante	Martine Verdier
Emma Chanterelle	Ségolène Martin
Maud, amie d'Emma	Brigitte Pourcel
Martel, cousin d'Emma	Gilles Mariaud
Elue cabaret	Micheline Lemarchand / Marie Claude Figarol
Starling, élue neurasthénique	Ling Jiang
Elue snob	Brigitte Fabre
Elue du peuple	Marie-Claude Figarol
Elue qui a des soucis hormonaux	Gilles Mariaud
L'autre élue	Pascale Bézian
"Déléguée à la transition"	Pascale Bézian
La gothique	Martine Verdier
Le militaire	Micheline Lemarchand / Marie Claude Figarol
Le cycliste	Ségolène Martin
Le portier de l'ascenseur céleste	Jean Paul Coustau

En visite à PARIS
...

???

FRISOTIN

Élue
Neurasthénique

← Élue
Cabaret

St Pierre



LES FOLIES CHAMPETRES



La troupe des Folies Champêtres est constituée d'amateurs et semi-professionnels encadrés par des professionnels, à la mise en scène, accompagnement musical, chorégraphies ainsi que régie son et lumière. En quinze ans d'existence, la troupe présente aujourd'hui son septième spectacle.

- 2006 *Les Bouffonneries d'Offenbach (Spectacle original)*
- 2007 *Les Mousquetaires au couvent de Louis Varney*
- 2010 *La Fille de Mme Angot de Charles Lecocq*
- 2013 *Dédé d'Henri Christiné*
- 2016 *Le Château à Toto de Jacques Offenbach*
- 2018 *Le Bel Hellène écrit par Laurent Fleurigeon*
- 2021 *Show Là-haut de Maurice Yvain*

Ces créations ont été accueillies dans de nombreuses salles et lors de divers festivals en Occitanie :

Jardins du presbytère à Martres Tolosane, Espace St Michel à Aurignac, Les Capucins à Cazères, Salle Allégora à Auterive, Espace Marcel Pagnol à Villeneuve Tolosane, Salle de la Durante à Auzeville, Théâtre des 3 ponts à Castelnaudary, Château de Pompignan, Salle de Lafourguette à Toulouse, Théâtre de Bagnères de Luchon, Salle Appolo à Valence d'Agen ...

Fiche technique

Plateau scénique :

- Ouverture : *minimum 6 m hors coulisses*
- Profondeur : *minimum 5 m*
- Coulisses : *1,2 m mini à jardin
1,2 m mini à cour
1,2 m mini en fond de scène*

Loges :

- *2 loges souhaitées pour accueillir 14 personnes*
- *Miroirs*
- *Portants costumes*
- *1 Tables accessoires à cour et 1 à jardin*

Electrique, son et lumière :

Pour les salles non équipées :

- *1 Prise triphasée 3x230V à moins de 20 m de la scène*
- ou*
- *3 prises 230 V sur 3 circuits séparés*

Pour les salles équipées :

- *Un plan de feu sera fourni*

Notre équipe se déplacera pour une visite technique si besoin.

Le diffuseur prend généralement en charge le repas avant la prestation





Martres
Tolosane



Contact

Site Internet

www.folieschampetres.fr

Mail

folies.champetres31@gmail.com

Contact diffusion

Christiane Coustau : 06 77 17 65 97